

昔美しや 今美しや

BEGIN 作詞/作曲

$\text{♩} = 72$

F Dm Am B $\flat$ Am Gm C

B $\flat$ Gm C B $\flat$ F Dm7 Gm7

C7 F B $\flat$ C7 F C7 F

F Dm7 Gm7 C7 F B $\flat$ C7 F

C7 to F F C/E B $\flat$ /D F Dm

C B $\flat$ C F C7 F C7

F F B $\flat$ C7 F C7 F

x3times

むかし オジ ーが よ
むかし オト ーが よ
むかしぬ か いしや よ

サバニにゆられて ーよ ねたる ーのうみ の うみのーか いし やよ
なしたん しん ーと 唄た ーしまうた の うたのーか いし やよ
ねすれてゆ けら ーど ねしんなーこころ ぬ こころぬーか いし やよ

むかしーガ ーが よ パインのはた けを ーよー あるーくーすがたの よ
むかしーカ ーが よ ついだーいとで ーよー おったじょうふの よ
むかしぬ か いしや よ いまもーか いし やよー ともーにーかーたら な

すがたのーか いし やよ ゆら ゆら と しろ い なみ ーが とお くにーきえた
じょうふのーか いし やよ よる が ふ け まつ りのあと ーが かす かにーの ころ
うき よぬーか いし や

ーよー オジ ーと ガーの よ けし きもーき えた ーよー
ーよー じょうふも しまうた も かす かにーの ころ ーよー

ともーに わーたら な うき よぬーか いし や よ